Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho.

Estimado señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades, conforme a lo estipulado en el <u>Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 1166-2017</u>, aprobado mediante el <u>Acuerdo Ministerial Número 60-2017</u>, correspondiente al período del 01 al 28 del mes de febrero del presente año, y para el cobro de mis honorarios presento la <u>factura Serie "A", Número 000003</u>.

## **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- 1. Se participó en reunión de trabajo y se coordinó actividades con representante de la Dirección de las Artes en el marco de la conmemoración del Día Nacional de la Marimba y entrega de reconocimiento a artistas destacados del país
- 2. Se participó en dos talleres para el fortalecimiento de capacidades para elaborar perfiles de proyectos para la Dirección Técnica y la utilización de la herramienta tecnológica DRIVE.
- 3. Se participó en reunión con autoridades municipales Santa María Visitación, Sololá, en el cual la Dirección de Fortalecimiento de la identidad Cultura y de Vinculación Institucional presentaron el trabajo que realizan.
- 4. Se participó en el Taller Iniciativa de Emprendimientos y Negocios Culturales y Avances de la Cuenta Satélite de Cultura y el desarrollo de turismo comunitario.
- 5. Se participó en la reunión de trabajo con autoridades de la Universidad Rafael Landívar Sede Regional Antigua Guatemala, Sacatepéquez, para coordinar actividades en el marco de la Cultura motor del Desarrollo del Ministerio de Cultura y Deportes en eventos académicos, particularmente en la Carrera de Gestión Pública y Desarrollo Territorial.
- 6. Se participó en reuniones de trabajo de la Mesa Técnica para coordinar las actividades para la Conmemoración del Día de la Dignidad de Víctimas del Conflicto Armado Interno.

- 7. Se socializó información de las actividades que desarrolla el Ministerio de Cultura y Deportes a representantes de los municipios de San Juan Sacatepéquez, Guatemala y San Luca Sacatepéquez.
- 8. Se participó en reunión de trabajo con la Organización Cuarto Mundo para la realización de un festival y exposición artesanal en el municipio de San Jacinto del departamento de Chiquimula.
- 9. Se participó en reuniones de trabajo en el marco del Proyecto Eco Región Sacatepéquez.
- 10. Se participó en el conversatorio Multiculturalidad, Multilingüismo y Multiétnico con la Licda. Alma Sacalxot.
- 11. Se participó en reunión con la Licenciada Villagrán de Cooperación del Ministerio de Cultura y Deportes en la socialización de proceso que conllevan y modelos de cartas de entendimientos y convenios de cooperación.
- 12. Se apoyó los diversos requerimientos técnicos que se derivan para el cumplimiento de las actividades desarrolladas en la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.

## **RESULTADOS OBTENIDOS:**

- 1. Se realizó el acto de entrega de reconocimientos a dos artistas destacados de las Comunidades Lingüísticas Achí y Q'anjob'al, originarios de los municipios de de San Miguel Chicaj, Baja Verapaz y Santa Eulalia, Huehuetenango.
- 2. Se cuenta con habilidades en el manejo de herramientas tecnológicas para la realización y elaboración de documentos e instrumentos que requiere el trabajo de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
- 3. Se socializó información de actividades que realizan las dos Direcciones a las autoridades, enfatizando el enfoque de apoyo que actualmente se brinda a las municipalidades tanto de lo programado en los Planes Operativos como los requeridos de la autoridad superior del Ministerio de Cultura y Deportes.
- 4. Se tiene conocimientos para fortalecer las iniciativa de los Emprendimientos y Negocios Culturales y Avances de la Cuenta Satélite de Cultura y la definición de acciones para los trabajo emprendimientos cultuales y el desarrollo de turismo comunitario.
- 5. a) Se cuenta con una propuesta de ejes temáticos para implementar la Cultura motor del Desarrollo en las actividades académicas a coordinar entre el MCD y la URL.
  - **b)** Se cuenta con una propuesta de carta de entendimiento entre el Ministerio de Cultura y Deportes y la Universidad Rafael Landívar.
- 6. a) Se conmemoró el Día de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno, en el acto de Cambio de la Rosa de la Paz y se nombró a tres de Embajadores de la Paz.
  - b) Se desarrolló un Café Conversatorio con jóvenes de un establecimiento educativo privado, tema central *Desaparición Forzada*, la actividad se llevó a cabo en las instalaciones del IIARS.

- 7. Se orientó a los representantes de los dos municipios en los procedimientos para la solicitud de apoyo al Ministerio de Cultura y Deportes.
- 8. Se programó otras reuniones de trabajo para la coordinación previas a realizar el Festival y exposición artesanal en San Jacinto Chiquimula, con grupos de artesanas Chorti y grupos de la Ciudad Capital.
- 9. Se cuenta con información básica de los contenidos del Proyecto Valle de Panchoy y el cambio a Eco - Región Sacatepéquez.
- 10. Se fortaleció y se cuenta con los conocimientos y profundización del contexto étnico guatemalteco.
- 11. Se cuenta con conocimiento de los modelos de cartas de entendimientos y convenios de cooperación y sus procesos.
- 12. a) Se elaboró el Perfil del Proyecto El I Congreso Los Cuatro Tiempos: Los Indígenas de hoy entendiendo la Cosmovisión Maya. "Revelaciones de los Equinoccios y Solsticios".
  - b) Se elaboró el Perfil del Proyecto Instalar capacidades de diseño y mercadeo de los productos artesanales de la comunidad lingüística tz'utujil.
  - c) Se elaboró Plan de Café Conversatorio La Desaparición Forzada.
  - d) Se elaboró el Plan de Seguimiento de actividades de la Mesa Técnica.

e) Se elaboraron Informes de diversas reuniones de trabajo.

Serapio Bajxac España

Lic. Juan José Notz Cola; Director Técnico de Vinculación Institucional Dirección General de Desarrollo Cultural y Vo.BO. Fortalecimiento de las Culturas MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Y FORTALECIMIENTO DE LAS CUI MINISTERIO DE CULTURA Y

Vo.Bo.